

Taide- ja kulttuurialan tekijät organisoituvat leikkauksia vastaan – Helsingin Taiteiden yön mielenosoitus oli vasta alkusoittoa

Suomen hallitus kaavailee laajoja leikkauksia taiteen ja kulttuurin rahoitukseen. Taiteilijat, taidelaitokset ja alan työntekijät ovat nyt tulleet yhteen Arts Against Cuts -nimen alle vaikuttaakseen leikkauspäätöksiin. Tulevista leikkauksista päätetään syyskuussa. Tavoitteena on kestävä tulevaisuus taiteen ja kulttuurin kentälle sekä parempi elämänlaatu kaikille.



Taide- ja kulttuurialan mielenosoitus kiersi läpi Helsingin keskustan Taiteiden yönä. Kuva: Haidi Motola

Taiteiden yönä Helsingissä järjestetty Marssi taiteiden puolesta oli ensimmäinen näkyvä osa suunnitteilla olevista toimista, joilla pyritään vaikuttamaan hallituksen kaavailemiin taiteen ja kulttuurin määrärahoihin tehtäviin leikkauksiin.

“Vastustamme taiteen, kulttuurin ja koulutuksen leikkauksia, koska näiden alojen monimuotoisuus ja saavutettavuus ovat ratkaisevia yhteiskuntamme kehityksen ja luovan ajattelun kannalta. Leikkaukset vaikuttavat selvästi ideologisilta, eivätkä taloudellisilta, sillä niiden varsinainen hyöty jää arvoitukseksi. Kulttuuriin sijoitettu euro tulee yleensä moninkertaisena takaisin, joten miten Suomen tuottavuutta parantaa taidekentän näivettäminen?” kysyy kuvataiteilija **Kaino Wennerstrand**.

Kuluneiden kuukausien aikana hallituksen suunnittelemat leikkaukset taiteen ja kulttuurin aloille ovat aiheuttaneet laajaa huolta. Leikkausten koetaan uhkaavan taiteen ammattilaisten ja

kulttuurityöntekijöiden toimeentuloa, kulttuurilaitosten jatkuvuutta ja kulttuuriohjelmien saatavuutta koko maassa.

“Työ taidekentällä näyttäytyy tulevaisuudessa järjettömänä. Tavoitteenamme on saada kaikkien alan toimijoiden ääni näkyviin – niin museoalan ammattilaisen kuin vapaan kentän silpputoilla itsensä elättävän monitaiteilijan,” sanoo Wennerstrand.

Tulevina kuukausina on tiedossa lisää julkisia mielenilmauksia, keskusteluja ja tapahtumia.



Taide- ja kulttuurialan mielenosoitus herätti huomiota Taiteiden yönä. Kuva: Jenna Jauhiainen

Taiteilijavetoiset toimijat ovat välttämättömyys kotimaiselle kulttuurielämälle

Kotimaisten kulttuuri- ja taidealojen elinvoimaisuus on riippuvainen vakiintuneiden instituutioiden, kolmannen sektorin vapaiden toimijoiden sekä uransa eri vaiheissa olevien tekijöiden yhteistoiminnasta. Elinvoimainen ja innovatiivinen taiteen- ja kulttuurin ekosysteemi tarvitsee kaikkia näitä toimijoita.

“Kulttuuriala työllistää Suomessa 123 000 ihmistä ja tuottaa valtion kassaan moninkertaisesti enemmän verotuloja kuin mitä valtio siihen sijoittaa. Säästöjä valtion kassaan näillä leikkauksilla ei tulla siis saamaan. Tämän sijaan Suomesta ollaan tekemässä köyhempi, tylsempi ja näköalattomampi maa,” sanoo Frame Contemporary Art Finlandin johtaja **Juha Huuskonen**.

Kaavailut leikkaukset vaikuttavat ennennäkemättömällä tavalla myös esimerkiksi museoiden rahoitukseen, joka puolestaan saattaa vaikuttaa esimerkiksi kokoelmien ylläpitämiseen.

Taidemaailma on hyvin kansainvälinen. Suomen kaltaiselle pienelle maalle toimiva apurahajärjestelmä on ehdoton kilpailuetu, jonka avulla rakennetaan myös positiivista maakuvaa.



Mielenosoitus päättyi Kansalaistorille, jossa esiintyi muunmuassa Elsi Sloan. Kuva: Haidi Motola

Kulttuuri ja taide ovat investointeja, eivät menoeriä

Valtion 1,2 miljardin euron tuki kulttuurille tuotti 13 miljardia euroa vuonna 2020. Kulttuuriala työllistää 123 000 henkilöä. Kulttuurialan palkkasumma kerrannaisvaikutuksineen on 5,1 miljardia euroa vuodessa. Julkinen sektori kerää näistä vero- ja maksutuloja yhteensä 3,3 miljardia. Kotitaloudet ostivat kulttuuria 5,7 miljardin euron arvosta vuonna 2020.

WHO suosittelee jäsenvaltioitaan käyttämään kulttuuria osana hyvinvoinnin ja terveyden edistämistä ja terveydenhuoltoa. OECD suosittelee näkemään kulttuurin investointina, ei menoeränä.

Lähde: https://www.sivista.fi/wp-content/uploads/2022/12/Tietopaketti_taidealasta_2022.pdf

Lisätietoja ja haatattelupyynnöt

Jenna Jauhiainen

Tiedottaja

+358 40 836 1188

<https://artsagaincuts.fi>